

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА,
ДИЗАЙНА И СФЕРЫ УСЛУГ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03 Освоение работ по одной или нескольким профессиям,
должностям служащих. Освоение работ по профессии 19521
Художник росписи по ткани**

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы (по видам)

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19 июля 2023 года № 798, зарегистрированным Министерством юстиции РФ 23 августа 2023 г. № 74939.

Разработчик: С.С. Пискулина, преподаватель высшей квалификационной категории, к.п.н.

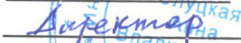
Одобрено
на заседании ПЦК ИКиМ
Протокол № 3 от 30.10.2025г.

Председатель ПЦК

 Т.Н. Новикова

подпись

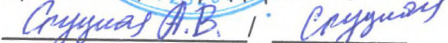
СОГЛАСОВАНО



(должность)



организация/предприятие



" 30 " 10 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Освоение работ по одной или нескольким профессиям, должностям служащих. Освоение работ по профессии 19521 Художник росписи по ткани

1.1. Область применения рабочей программы

Профессиональный модуль ПМ.03 Освоение работ по одной или нескольким профессиям, должностям служащих. Освоение работ по профессии 19521 Художник росписи по ткани является вариативной частью профессионального цикла образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид деятельности Освоение одной или нескольких профессии рабочих, должностей служащих. ПМ.03 Освоение работ по одной или нескольким профессиям, должностям служащих. Освоение работ по профессии 19521 Художник росписи по ткани:

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД	Освоение одной или нескольких профессии рабочих, должностей служащих. Освоение профессии 19521 Художник росписи по ткани
ПК 3.1	Выполнение росписи текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	изготовления художественно-декоративных предметов быта и интерьера из тканей с художественной росписью
Уметь	<ul style="list-style-type: none">- подбирать материалы для выполнения художественной росписи на ткани- подготавливать инструмент для работы в различной технике художественной росписи на ткани- выполнять эскизы для художественной росписи на ткани с учетом декоративных возможностей определенной техники- натягивать ткань на раму- переносить подготовленный рисунок на ткань- наносить краску на ткань и закреплять расписанную ткань- проводить влажно-тепловую обработку изделия- осуществлять окончательную доводку изделия
Знать	<ul style="list-style-type: none">- инструменты для выполнения художественной росписи на ткани в различных техниках,- виды и свойства тканей, красителей требования к качеству основных и вспомогательных материалов- требования техники безопасности при работе с красителями и другими химическими составами- требования к организации индивидуального рабочего места- виды росписи по ткани,- способы нанесения и рецептуру резервирующих составов- режим термообработки художественных изделий в зависимости от использованной техники росписи

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего – 234 часов, в том числе:

Из них на освоение МДК – 150 часа;

на практику: учебную – 72 часов.

1.4. Форма промежуточной аттестации: экзамен - 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля ПМ.03 Освоение работ по одной или нескольким профессиям, должностям служащих. Освоение работ по профессии 19521 Художник росписи по ткани

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час	Объем образовательной программы, час						Самостоятельная работа
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Практики	
			Обучение по МДК, в час.			Учебная	Производственная		
			всего, часов	в т.ч.					
				лабораторные работы и практические занятия, часов	курсовая проект (работа), часов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
ОК 1-9, ПК 3.1	МДК 03.01 Художественная роспись ткани	150	150	122	-				
ОК 1-9 ПК 3.1	Учебная практика	72				72			
	Квалификационный экзамен	12							
	Всего:	234	150	122		72			

2.2 Содержание обучения по профессиональному модулю модуля ПМ.03 Освоение работ по одной или нескольким профессиям, должностям служащих. Освоение работ по профессии 19521 Художник росписи по ткани

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов
1	2		3
МДК 03.01 Художественная роспись ткани			234
Введение	1.	Основные сведения по дисциплине. Цели, задачи. Из истории возникновения и современные тенденции в росписи тканей	2
Раздел 1. Техника подготовительных работ в оформлении тканей			24
Тема 1.1. Подготовительные работы	Содержание учебного материала		2
	1.	Организация рабочего места	2
	2	Краски и красители. Естественные красители. Синтетические красители	
	3	Подготовка тканей. Подготовка хлопчатобумажных тканей. Подготовка шелковых тканей. Подготовка синтетических тканей	
	4	Инструменты и различные приспособления для росписи тканей. Инструменты для холодного батика. Инструменты для горячего батика	
Тема 1.2. Штампы для печати на ткани	Содержание учебного материала		2
	1.	Материалы для изготовления штампов. Твердые штампики. Мягкие штампики. Штампики из природных материалов	2
	2.	Краски для окрашивания (печатания). Приготовление печатных паст	
	Тематика практических занятий		20
	1.	Практическое занятие № 1. Выполнение эскизов орнамента для каймы из раппортов геометрических форм	2
	2.	Практическое занятие № 2. Изготовление штампиков	2
	3.	Практическое занятие № 3. Приготовление пасты для печатания	2
	4.	Практическое занятие № 4. Проба штампиков на ткани, натянутой на пальцы	2
	5	Практическое занятие № 5. Нанесение карандашом (или другим способом перевода рисунка) раппортные точки и печатание из приготовленной пасты задуманный мотив	2

		орнамента	
	6	Практическое занятие № 6. Выполнение эскизов орнамента для каймы из раппортов растительных форм	2
	7	Практическое занятие № 7. Изготовление штампиков	2
	8	Практическое занятие № 8. Приготовление пасты для печатания	2
	9	Практическое занятие № 9. Проба штампиков на ткани, натянутой на пальцы	2
	10	Практическое занятие № 10. Нанесение карандашом (или другим способом перевода рисунка) раппортные точки и печатание из приготовленной пасты задуманный мотив орнамента	2
Раздел 2. Техники росписи ткани			106
Тема 2.1. Узелковая окраска тканей	Содержание учебного материала		4
	1.	Знакомство с тканью для узелковой окраски ткани, красителями, приготовлением красок, запаркой изделия. Техника безопасности	4
	2.	Способы завязывания узлов: веером, гармошкой, произвольными загибами. Способы механического резервирования тканей: зашивание, скручивание, подгибание и др	
	Тематика практических занятий		30
	1.	Практическое занятие № 11. Подготовка рабочего места. Приготовление растворов. Подготовка ткани для упражнения по окраске способом «завязывания»	2
	2.	Практическое занятие № 12-13. Выполнение упражнения «Солнечный узор в два цвета»	4
	3.	Практическое занятие № 14. Подготовка рабочего места. Приготовление растворов. Подготовка ткани для упражнения по окраске способом «завязывания»	2
	4.	Практическое занятие № 15-16. Выполнение упражнения «Получение узора «солнышко» с заутюженными диагоналями»	4
	5.	Практическое занятие № 17. Подготовка рабочего места. Приготовление растворов. Подготовка ткани для упражнения по окраске способом «скручивание»	2
	6.	Практическое занятие № 18-19. Выполнение упражнения «Абстрактный узор»	4
	7.	Практическое занятие № 20. Подготовка рабочего места. Приготовление растворов. Подготовка ткани для упражнения по окраске способом «скручивание»	2
	8.	Практическое занятие № 21-22. Выполнение упражнения «Елочка»	4
	9.	Практическое занятие № 23-24. Подготовка рабочего места. Приготовление растворов. Подготовка ткани для упражнения по окраске способом «складывание и подгибание»	4
	10.	Практическое занятие № 25. Выполнение упражнения «Подгибание с узелками»	2

Тема 2.2. Холодный батик	Содержание учебного материала		2
	1.	Технология росписи ткани в технике холодный батик. Техника безопасности	2
	2.	Резервирующие составы, рецепты. Правила работы с резервирующими составами. Подготовка ткани. Перевод рисунка. Нанесение краски	
	3	Закрепление красок. Ошибки, дефекты и их устранение	
	Тематика практических занятий		20
	1.	Практическое занятие № 26. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани	2
	2.	Практическое занятие № 27-28. Подготовка ткани. Перенос рисунка. Нанесение бесцветного резерва	4
	3.	Практическое занятие № 29-30. Нанесение красок. Запаривание работы	4
	4.	Практическое занятие № 31. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани	2
	5.	Практическое занятие № 32-33. Подготовка ткани. Перенос рисунка. Нанесение цветного резерва	4
	6.	Практическое занятие № 34-35. Нанесение красок. Запаривание работы	4
Тема 2.3. Горячий батик	Содержание учебного материала		4
	1	Способы работы: батик в одно перекрытие, батик в два или более перекрытий, роспись от пятна в «кракле». Техника безопасности	4
	2	Резервирующие составы, рецепты. Правила работы с резервирующими составами. Подготовка ткани. Перевод рисунка. Нанесение краски	
	Тематика практических занятий		26
	1	Практическое занятие № 36. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани для упражнения «Простой батик (в одно перекрытие)»	2
	2	Практическое занятие № 37. Подготовка ткани. Перенос рисунка. Нанесение резерва щетинными кистями	2
	3	Практическое занятие № 38. Нанесение красителей. Утюжка изделия	2
	4	Практическое занятие № 39. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани для упражнения «Сложный батик (в несколько перекрытий)»	2
	5	Практическое занятие № 40. Подготовка ткани. Перенос рисунка.	2
	6	Практическое занятие № 41-42. Нанесение резерва-нанесение красителей (три перекрытия резервом). Утюжка изделия	4
	7	Практическое занятие № 43. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани для упражнения «Горячий батик способом «Кракле»»	2

	8	Практическое занятие № 44. Подготовка ткани. Перенос рисунка.	2
	9	Практическое занятие № 45-46. Нанесение резерва-нанесение красителей (три перекрытия резервом).	4
	10	Практическое занятие № 47-48. Перекрытие резервом и завершение работы «эффектом кракле». Утюжка изделия	4
Тема 2.4. Свободная роспись ткани	Содержание учебного материала		4
	1.	Технология росписи ткани в технике Свободная роспись ткани. Техника безопасности	4
	2.	Правила работы с резервирующими составами. Подготовка ткани. Перевод рисунка. Нанесение краски	
	3.	Закрепление красок. Ошибки, дефекты и их устранение	
	Тематика практических занятий		26
	1.	Практическое занятие № 49. Выполнение поисковых эскизов композиции для свободной росписи ткани	2
	2	Практическое занятие № 50-51. Подготовка ткани. Нанесение рисунка красителями	4
	3	Практическое занятие № 52. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани для упражнения «Свободная роспись по солевому раствору»	2
	4	Практическое занятие № 53-54. Приготовление солевого раствора. Подготовка ткани. Выполнение первого этапа «Роспись по сырому».	4
	5	Практическое занятие № 55. Выполнение второго этапа «Нанесение цветowych пятен второго плана»	2
	6	Практическое занятие № 56-57. Выполнение третьего этапа «Графическая прорисовка первого этапа». Завершение работы. Утюжка изделия	4
	7	Практическое занятие № 58. Выполнение поисковых эскизов композиции для росписи ткани для упражнения «Свободная роспись красками способом «сухая кисть»	2
	8	Практическое занятие № 59. Приготовление краски для способа «сухая кисть». Подготовка ткани	2
		9	Практическое занятие № 60-61. Выполнение росписи. Утюжка изделия
	Консультация		2
	Экзамен		6
Всего			150
Учебная практика Виды работ: 1. Общее ознакомление со структурой и организацией работ, техникой безопасности на рабочем месте Рассмотрение основных требований к выполнению работ 2. Подбор материала и инструментов и приспособлений 3. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов.			72

Разработка колористического решения 4. Выполнение росписи ткани способом холодного батика. Свободная роспись по солевому раствору. Тема «Весенние бабочки» 5. Выполнение росписи ткани способом свободная роспись по солевому раствору. Простой горячий батик. Кракле. Тема «Натюрморт на природе» 6. Доработка деталей 7. Завершение работы. Дифференцированный зачет	
Квалификационный экзамен	12
Всего	234

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская рисунка и живописи, цветоведения и перспективы

Мебель и оборудование:

Стол преподавателя – 1 шт.; стул преподавателя – 1 шт.; парта одноместная – 25 шт.; стул ученический – 25 шт.; шкаф для документов – 4 шт.; доска меловая – 1 шт.; мольберт – 27 шт.; натюрмортный стол – 4 шт.; моноблок – 1 шт.; доска интерактивная – 1 шт.; проектор – 1 шт.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы.

3.2.1. Основная литература:

1. Широковских, М. С. Художественный текстиль (роспись по ткани) [Электронный ресурс]: учеб.- метод. пособ. / М. С. Широковских. – Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2024. – 80 с.- Текст: непосредственный.
2. Куракина И. И. Художественная вышивка, кружевоплетение, роспись по ткани [Электронный ресурс]: учеб. и практ. для СПО / И.И. Куракина. - Москва : Юрайт, 2025. - 109 с. – (Профессиональное образование).- Текст: непосредственный.

3.2.2. Дополнительная литература:

1. Киселев, С. В. Веб-дизайн [Текст]: учебник/С.В. Киселев, С. В. Алексахин, А. В. Остроух. - М.: Академия, 2021. - 63 с. - (Непрерывное профессиональное образование).
2. Ёлочкин, М. Е. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) [Электронный ресурс] /М. Е. Ёлочкин.и др. – М.: Академия, 2020. – 160 с. - URL. - [http: www.academia-moscow.ru](http://www.academia-moscow.ru)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Формы и методы оценки
ПК 3.1 Выполнение росписи текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани	Обучающийся выполняет росписи текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани	<p>Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - практических/ лабораторных занятий; - видов заданий по самостоятельной работе</p> <p>Промежуточная аттестация: экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на экзамене по МДК, квалификационном экзамене по ПМ.03;</p>
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; - определяет этапы решения задачи; - составляет план действия; - определяет необходимые ресурсы; - реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) 	<p>Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - практических/ лабораторных занятий; - видов заданий по самостоятельной работе</p> <p>Промежуточная аттестация: экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на экзамене по МДК, квалификационном экзамене по ПМ.03;</p>
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся определяет задачи для поиска информации; - определяет необходимые источники информации; - планирует процесс поиска; - структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; - оценивает практическую значимость результатов поиска; - оформляет результаты поиска 	

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применяет современную научную профессиональную терминологию; - определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования 	<p>Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практических/ лабораторных занятий; - видов заданий по самостоятельной работе <p>Промежуточная аттестация: экспертное наблюдение и оценка выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практических заданий на экзамене по МДК, квалификационном экзамене по ПМ.03;
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; - демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик 	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе 	
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся описывает значимость своей специальности; - применяет стандарты антикоррупционного поведения 	<p>Текущий контроль: экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практических/ лабораторных занятий; - видов заданий по самостоятельной работе <p>Промежуточная аттестация: экспертное наблюдение и оценка выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практических заданий на экзамене по МДК, квалификационном экзамене по ПМ.03;
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; 	

применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	<p>- обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</p> <p>- пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	